

2017



Visitas Teatralizadas y Talleres

El Toboso cura de Dulcinea

Presentación:

La oficina de turismo en colaboración con la compañía teatral Ágape teatro, se complace en ofrecer a colegios, institutos y colectivos en general, unos servicios de **visitas teatralizadas** por las calles del Toboso, además de varios talleres, obras de teatro y guinkanas para complementar la visita a la patria de Dulcinea. Esperamos que éstas propuestas para visitar la villa del Toboso sean de su interés y agrado.



Objetivos específicos

1. Incitar a los niños a través del juego y el teatro, a conocer la obra más universal de nuestra lengua.
2. Conocer el capítulo IX de la segunda parte del Quijote que transcurre íntegro en la villa de El Toboso
3. Pasar un buen rato en compañía de otros niños y conocer los parajes principales donde se desarrollan las aventuras de Don Quijote y Sancho.
4. Desarrollar valores esenciales como la amistad, integración social, trabajo en equipo, creatividad, animación a la lectura....
5. Tener vivencias en grupo fuera del Aula.
6. Incitarles para que lean El Quijote principalmente y cualquier otro libro.
7. Enseñarles que el arte de leer, es una herramienta para adquirir conocimientos y Para desarrollarse como persona.

Justificación/ El Teatro

El teatro puede ser y lo es, una herramienta para la educación en la infancia. Un arte que abarca muchas artes, una semilla llena de conocimientos dispuesta a propagarse por todos los lugares. Queremos hacer uso del teatro porque confiamos en él, porque posee valores y cualidades que pueden ayudar a adquirir conocimientos y a crear juicios. Por eso, queremos mostrar que el teatro puede ayudarnos a ser más conscientes de las cosas, más críticos, más sociables, es decir, más seres comunicativos. Buscamos unir educación y cultura, un recorrido maravilloso donde el espacio se ponga al servicio del visitante y le enseñe e instruya el verdadero valor de lo que allí se encuentra.





Ruta Teatralizada por las calles del Toboso

Nuestras visitas teatralizadas se caracterizan por el carácter alegre y animado, donde el público infantil y juvenil participa en el desarrollo de los capítulos más destacados del Quijote de una forma amena y sobre todo divertida para más conocimiento y entendimiento del capítulo IX y X de la segunda parte y en general de toda la obra universal de Miguel de Cervantes. Durante el recorrido por las calles del Toboso hasta llegar a la casa de Dulcinea además de conocer el Quijote a través del teatro, conoceremos la historia, los monumentos y los lugares más bellos de la villa. **Duración: 1h y 20m aprox**

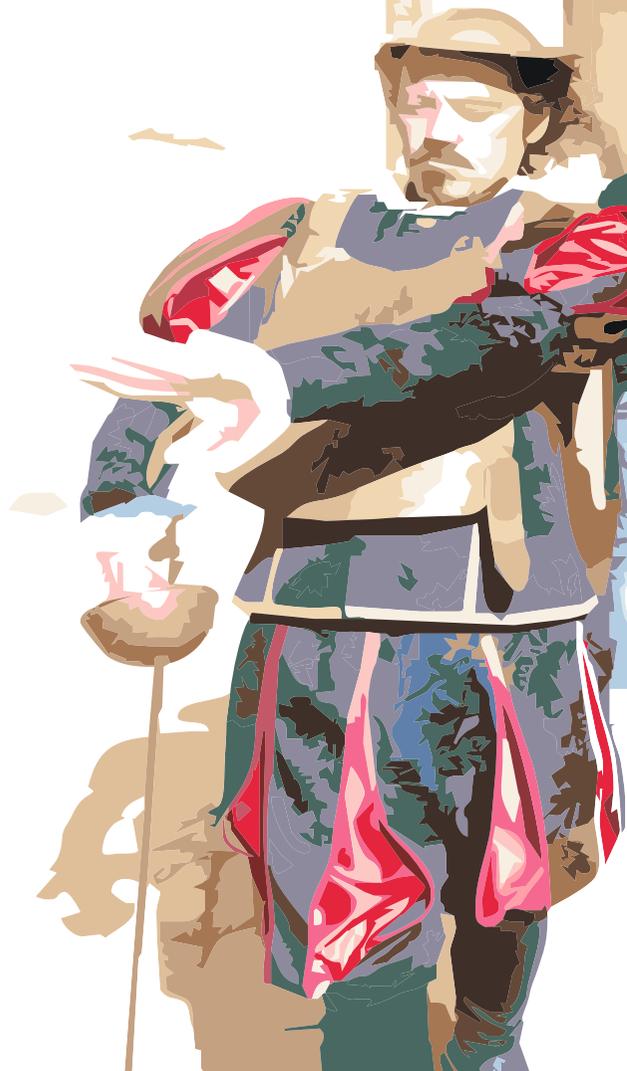
Escenas: Armado Caballero

Quema de Libros

El Vizcaíno

Encuentro con Dulcinea

Carta y Muerte



Actividades complementarias a la visita

Además de la visita-ruta teatralizada por las calles del Toboso ofrecemos algunas actividades complementarias como **Teatro, Talleres y Guinkanas** para más conocimiento y entendimiento de la obra de Miguel de Cervantes.

Visita teatralizada + taller de recortables



Enfocado para Niños de 4 a 8 años.

Antes de comenzar el taller se dará una explicación de quienes son los personajes a recortar y colorear. En el Taller los alumnos recortan y colorean a los personajes más importantes de la obra Cervantina, Don Quijote, Dulcinea, Sancho Panza, el Barbero, etc... . Los recortables son un juego fundamental para ayudar a los pequeños a desarrollar la capacidad de observación, la motricidad, la destreza, entre otras. Además es una actividad que se adapta a todas las edades, ya que se puede empezar desde pequeño. Aparte de ser divertido y bonito, es una manera excelente de que los niños aprendan los personajes principales de la novela de Cervantes.

Mínimo de Alumnos: 35

Máximo de Alumnos: 100

Duración aprox: 60 minutos.

Materiales que aportamos:

Sillas y mesas / Recortables / Pegamento / Tijeras / Rotuladores



Visita teatralizada + Construcción de Títeres

Especialmente enfocado para infantil y primaria: de 4 a 10 años

Títeres de Don Quijote y Dulcinea

Hemos diseñado unos títeres para realizar con materiales sencillos que los hacen muy atractivos y originales para que los alumnos disfruten también en casa de las aventuras de Don Quijote. Los monitores repartirán el material necesario por las mesas para que cada alumno confeccione su propio títere que podrá llevarse a casa. Los monitores explicarán paso a paso el proceso de construcción de los títeres y colaborarán con los alumnos que tengan más dificultad en realizarlos.

Mínimo de Alumnos: 35

Máximo de Alumnos: 100

Duración aprox: 1 Hora

Materiales que aportamos

Sillas y mesas / Goma Eva / Tijeras / Palillos / Lana

Cartulina / pelotas de corcho / Pinturas / Grapadoras / Telas.

Visita teatralizada + Construcción del Yelmo, Espada y Escudo



Especialmente enfocado para **Primaria: de 6 a 11 años** “Construye el yelmo, la espada y el escudo”

Todo caballero andante tiene una espada, un escudo y un casco para defenderse de las múltiples aventuras que le aguardan. En éste taller aprenderemos a construirlos de una forma sencilla y entretenida. Construiremos los elementos de la armadura medieval más característicos de Don Quijote, su Yelmo, su Escudo y su Espada. En este especial taller buscamos que los niños puedan descubrir y expresar sus capacidades de aventura. Al finalizar el taller, cada alumno se llevará a casa los tres elementos contruidos

Mínimo de Alumnos: 35

Máximo de Alumnos: 100

Duración aprox: 1 Hora

Materiales a aportar

Sillas y mesas / Goma Eva / Tijeras / Palillos / Lana

Cartulina / pelotas de corcho / Pinturas / Grapadoras / Telas.

Visita teatralizada + Taller de Heráldicas



Especialmente enfocado para **Niños: de 8 a 16 años.**

Antes de comenzar con el taller se hará una pequeña introducción en el mundo de los escudos de armas, y particularmente a los diversos linajes y familias que habitaron en la casa Museo de Dulcinea, los Morales, Zarco, Martínez, Villaseñor. La heráldica es el arte que estudia su composición y significado. Escudos que identifican a un linaje dando muchos de ellos un significado al apellido. Taller de construcción de heráldicas para colgar en la habitación, recortando, pintando y pegando los elementos de una heráldica hasta completarla. Los monitores marcarán la línea a seguir para que los alumnos puedan realizar escudos imaginarios, de apellidos, o de linajes.

Mínimo de Alumnos: 35

Máximo de Alumnos: 100

Duración aprox: 45 Minutos.

Materiales a aportar

Sillas y mesas / Goma Eva / Tijeras / Cartulina

Pinturas / Grapadoras / Pegamento.



Visita teatralizada + Guinkana

Especialmente enfocado para Niños: de 8 a 16 años.

Gymkana: “Yo también soy Don Quijote”

La gymkana se realizaría en la Plaza Mayor, siendo ésta cooperativa y no competitiva, por lo que no habrá ganadores ni perdedores. Hemos intentado componerla a partir de juegos cooperativos de creatividad verbal, de creatividad dramática, de creatividad gráfico figurativa y por supuesto juegos deportivos, de destreza e ingenio.

El objetivo de la gymkana es averiguar si los participantes también son Quijotes. Para ello se va a ir haciendo el viaje que hizo El Quijote compartiendo sus aventuras y pasando una serie de pruebas. El final será un nombramiento general de caballeros.

Mínimo de Alumnos: 30

Máximo de Alumnos: 100

Duración aprox: 45 Minutos

Materiales que aportamos

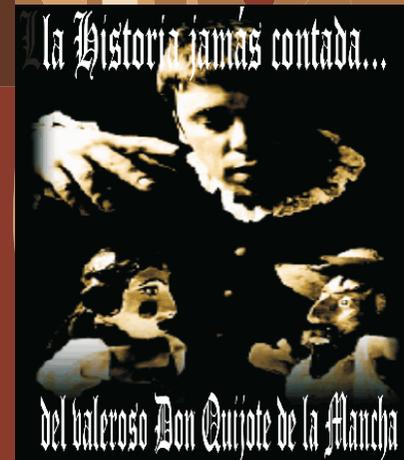
Cuerdas / pinturas / rotuladores / pañuelos
Agua / Harina / Espadas

Teatro en el Corral de las Comedias

Patio Manchego del Siglo XVI

Espectáculos Teatrales:

“La historia jamás contada del valeroso Don Quijote y su amada Dulcinea .”



Enfocado para infantil y primaria: **De 3 a 10 años. Teatro de Títeres de guante.**

La Historia jamás contada del valeroso don Quijote de la Mancha, trata de lo que le sucedió a este famoso caballero cuando salió de su pueblo en busca de su amada Dulcinea. En su peregrinar por tierras manchegas, tendrá que hacer frente a diferentes situaciones de pe ligro. La El malvado Mago de Fierabrás le someterá a una serie de pruebas, volará por los aires en un caballo de madera, luchará contra unos molinos de viento, se batirá en duelo con el caballero cabezón y al fin de tantas aventuras tendrá que liberar a su amada Dulcinea con la ayuda de un ejercito de niños (publico) siendo sometido por el Mago Malabruno a una serie de pruebas y acertijos que todos han de superar.

Ficha Técnica:

Manipuladores Miguel Ángel Cámaras y Adrián Torrero

Técnica: Títeres de guante y actores.

Adaptación y Dirección: Miguel A. Cámaras.

Sonido: Ángel Rodríguez

Diseño: Pablo Carreño.

Música: Manuel Campo.

El Quijote Interactivo

“El Quijote Interactivo”

Enfocado para Primaria y Secundaria: **De 6 a 14 años: Teatro interactivo.**

Un comediante ha llegado a la Casa de Dulcinea con la intención de nombrar Caballero andante a su pequeño Títere, esté al ver a Dulcinea se queda hechizado. Nuestro comediante intentará reanimar y desencantar al pequeño títere que ahora quiere irse de aventuras por tierras manchegas y dedicárselas a su amada Dulcinea. El comediante ofrecerá a los niños una historia apasionante sobre Don Quijote de la Mancha. Los niños ayudarán a este cómico a vivir en sus propios pellejos las grandes aventuras que le acontecieron a este hidalgo. Un espectáculo vivo, activo, donde todos se divierten y participan de una forma divertida.



Ficha Técnica:

Actor Manipulador: Miguel Angel Cámaras

Técnica: Actor, Títeres de guante y Público.

Adaptación y Dirección: Manuel León

Diseño: Pablo Ramírez

Producción: Ágape Teatro

Duración: 60 minutos

Don Quijote de la Mancha

“Don Quijote de la Mancha ” (Público Juvenil)

Enfocado para alumnos de 11 años en adelante.

Don Quijote es una parte de todas y todos nosotros, en nuestra obra teatral el espectador se adentra en las aventuras del ingenioso hidalgo, y también en la elaboración de la obra, trasladándole y acompañándole. Espectáculo de la propia representación de las aventuras que vive Don Quijote, algunas mostradas, otras recordadas, extraídas del original de Cervantes y convirtiendo al público en testigo directo de los preparativos de los actores, durante los cuales se ensalzan los valores de los personajes hasta llevarnos a un final sorprendente que hace que el espectador se plante sin pensar la posibilidad de sacar al exterior ese “Quijote” que todos llevamos dentro. Hay un punto de interacción con el público Juvenil. El espectáculo es más que digno en su dramaturgia, plástica e interpretación con una cierta magia y encanto de interrelación con el público.

Don Quijote de la Mancha



Ficha Técnica:

Actores: Miguel Ángel Cámaras, Adrián Torrero, Sara Esquinas, Andrés Gómez, Noelia Lozano.

Sonido: Alfonso Ramírez

Diseño: Pablo Carreño

Música: Ágape teatro

Escenografía: Pablo Carreño

Producción: Ágape teatro

Autor de la Obra: Cervantes

Dirección: Adrián Torrero

Ruta guiada GRATUITA en la casa de Dulcinea concertando la visita

Precios:

Visita teatralizada para colegios e institutos:	2€ por alumno
Visita teatralizada + Taller de recortables	6€ por alumno.
Visita teatralizada + Taller de Construcción de Títeres:	8€ por alumno.
Visita teatralizada + Taller de Yelmo, Espada y Escudo:	8€ por alumno.
Visita teatralizada + Taller de Heráldicas:	8€ por alumno.
Visita teatralizada + Gymkana:	6€ por alumno.
<u>Teatro en corral de comedias “patio Siglo XVI”</u>	
“La historia jamás contada.. (Teatro de títeres)	6€ por alumno.
“El Quijote Interactivo”	3€ por alumno.
“Don Quijote de la Mancha”	10€ por alumno.

Informese de los descuentos para grupos numerosos a partir de 65 Alumnos

Información y Reserva: Oficina de turismo: Telf: 925568226

Ágape teatro 637761546/7



oficinadeturismo@eltoboso.es



Duración de la ruta
Teatralizada: 1 h y 20 m

Duración de la ruta
teatralizada + visita
guiada Casa de
Dulcinea: 2 h