

# Ágape

Compañía de Teatro

## Presenta

# El Bufón Pepón

Espectáculo Infantil y Familiar

Una historia medieval de Títeres y Actores



# El Estrado





### Sinopsis

Un simpático joven ha llegado a un Castillo medieval a pedir trabajo como escudero, pero no tendrá más remedio que aceptar el puesto vacante de Bufón e intentar una misión casi imposible...

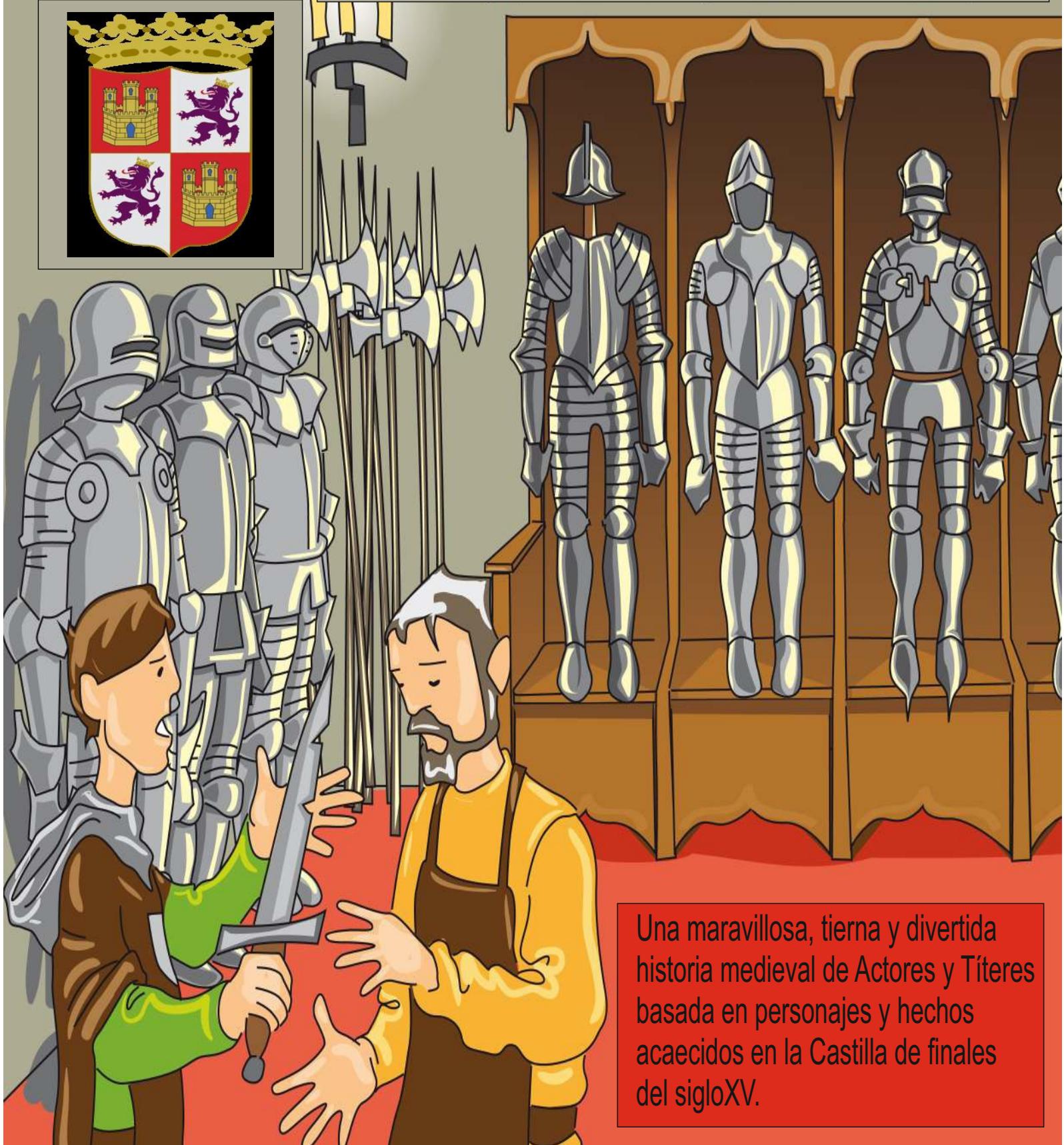
... hacer de reír al marqués de Villena, el señor del Castillo, un poderoso caballero que no se ríe jamás. A través de su nuevo puesto como Bufón, conocerá a la princesa Juana, una hermosa joven que está custodiada por el malvado marqués. Gracias al valor y la astucia del Bufón Pepón, podrá escapar del control al que está sometida...



# La Armería

Juan Pacheco, marqués de Villena

Fue el valido del rey Enrique IV de Castilla, y el noble más poderoso de Castilla en su tiempo. Sus ansias de poder no tenían límites, por ello en nuestra historia es el malvado marqués que mantiene a la princesa Juana cautiva y promueve la boda con su tío para poder así aumentar su poder. Pero la luz y la alegría atravesarán su corazón oscuro y malvado quedando burlado y en ridículo delante del rey de Portugal.



Una maravillosa, tierna y divertida historia medieval de Actores y Títeres basada en personajes y hechos acaecidos en la Castilla de finales del siglo XV.

## La princesa Juana

La princesa Juana, llamada la Beltraneja, fue hija del rey Enrique IV de Castilla. Estuvo gran parte de su niñez y adolescencia custodiada o presa por la alta nobleza que la utilizó para sus propios intereses. Después de perder la guerra de sucesión fue abandonada a su suerte, para posteriormente ser recluida en un convento.

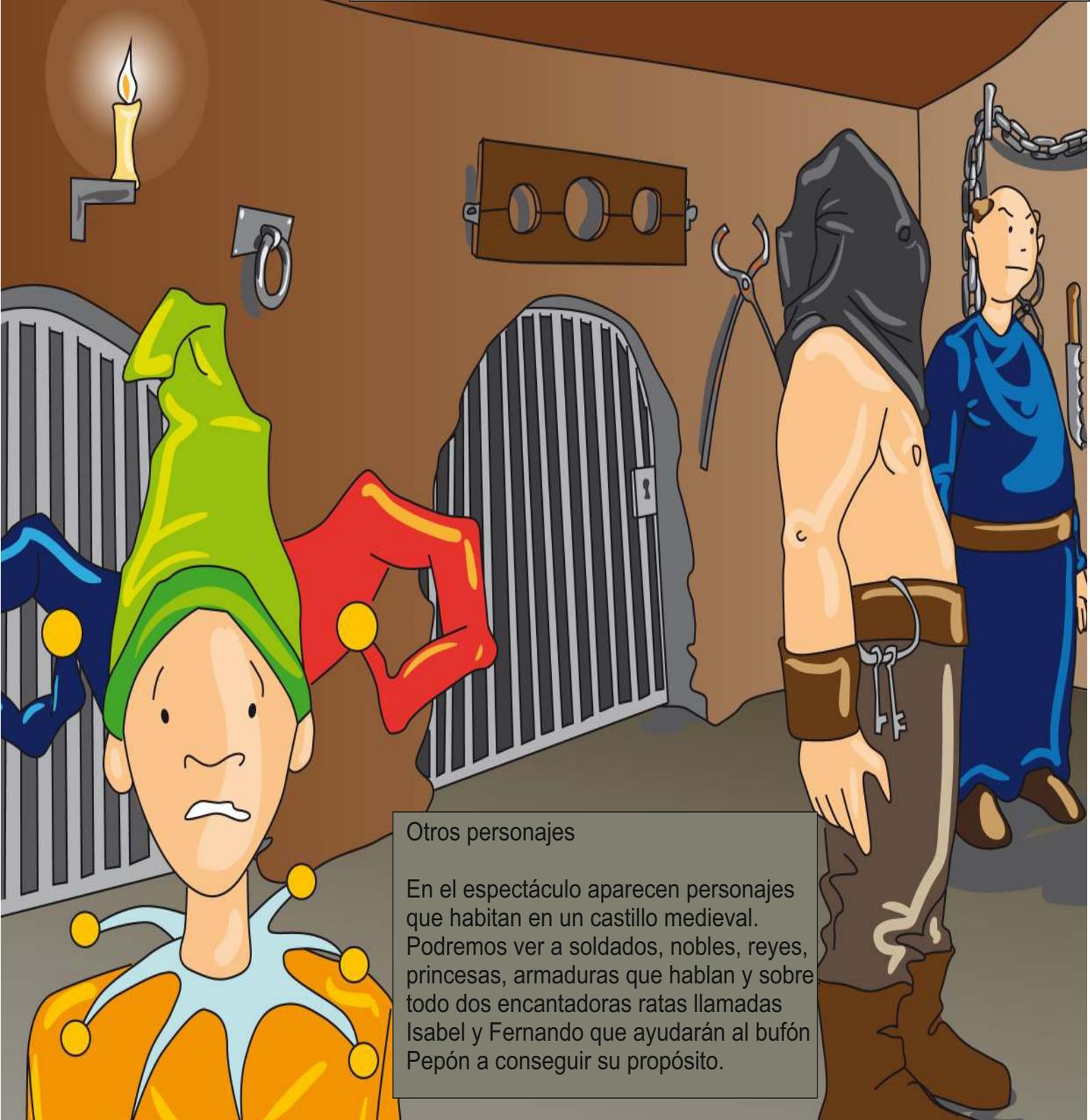


En nuestro espectáculo hemos querido rescatarla de las afiladas garras de los nobles, entregándole unas alas para que así pueda volar en libertad y conseguir su definitiva felicidad.

## Las Mazmorras

### El Bufón

Es el protagonista de nuestra historia, un personaje alegre, tierno y dicharachero, capaz de cautivar el corazón de la princesa y del público infantil. Es el hilo conductor, el faro que ilumina el espectáculo, el que rescata en todos los sentidos a la pobre Juana. Su valor y su lucha ante lo ya establecido, le convierte en nuestro autentico héroe.



### Otros personajes

En el espectáculo aparecen personajes que habitan en un castillo medieval. Podremos ver a soldados, nobles, reyes, princesas, armaduras que hablan y sobre todo dos encantadoras ratas llamadas Isabel y Fernando que ayudarán al bufón Pepón a conseguir su propósito.

## Escenografía

Está construida en cartón pluma, utilizado habitualmente en decorados de programas de televisión. Recrean fielmente las principales estancias de un Castillo de finales del siglo XV. En el espectáculo podremos ver dependencias como el estrado medieval, el salón de Gobierno, las mazmorras, etc...El tamaño de los elementos escénicos se va alterando según escenas de actores o títeres, llegando en ocasiones a adoptar un tamaño natural de gran espectacularidad.



## Necesidades Técnicas

Espacio escénico: 7x8

Tiempo de montaje: 3 horas

Tiempo de desmontaje: 2 horas

Toma de corriente: 220v 380v

Técnica: Actores y Títeres

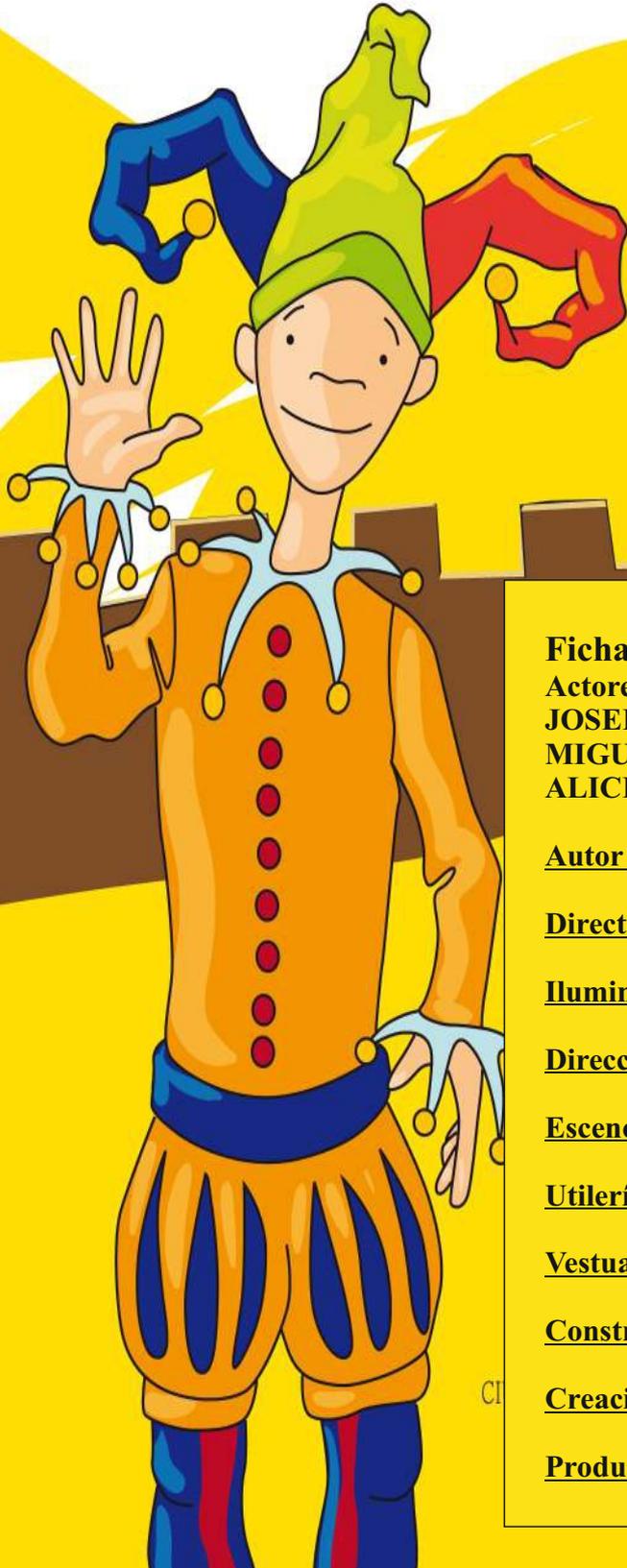
Títeres: Guante, Bunrraku, Muppets, Mesa

Edad recomendada: Infantil y familiar

Duración del espectáculo: 55 Minutos

# Ágape

Compañía de Teatro



Ágape Compañía de Teatro  
Calle San Blas nº 10  
45820 El Toboso (Toledo)  
Cif: 06242449L  
Teléfono: 925197600

Más de 6000 niños de Castilla la Mancha conocen y adoran al Bufón Pepón gracias a las visitas teatralizadas que realizamos en el maravilloso Castillo de Belmonte.

**Contratación:**  
**637761546-7**

## **Ficha técnica**

**Actores-manipuladores:**  
**JOSEP MARIA RIERA**  
**MIGUEL ÁNGEL CÁMARAS**  
**ALICIA ALMAGRO**

**Autor de la obra: Miguel Ángel Cámaras**

**Director de Escena: Adrián Torrero**

**Iluminación y Sonido: Tomás Rodríguez**

**Dirección Artística: Miguel Ángel Cámaras**

**Escenografía: Pablo Carreño**

**Utilería: Pedro Boza**

**Vestuario: Loli Ortega**

**Construcción de títeres: Manuel Baeza**

**Creación y edición Musical: Víctor Morales**

**Producción: Ágape teatro**